

第58回 NHK杯全国高校放送コンテスト(第48回 長野県大会)開催要項

- 主催 長野県高等学校文化連盟放送専門部(主管) NHK長野放送局
- 共催 長野県高等学校視聴覚教育研究会
- 後援 長野県教育委員会
- 機材協賛 ローランド株式会社 日本電気株式会社 AVCシステムズ株式会社
- 目的 現代に生きる高校生の豊かな人間性の育成と、未来への展望をもつ人間としての成長をめざし、校内放送活動をメディアリテラシーの実践として位置づけ、情報発信としての放送活動の発展をはかる。
- 日時 平成23年6月18日(土)～19日(日)
 - ・6月18日(土)《公開》番組部門
(受付9:40～10:00 長野市勤労者女性会館しなのき2階・ホワイエ)
公開審査(ラジオドキュメント、テレビドキュメント、創作ラジオドラマ、
創作テレビドラマ、研究発表部門)
 - ・6月19日(日)《公開》アナウンス・朗読部門
(受付9:10～9:25 長野市勤労者女性会館しなのき2階・ホワイエ)
公開審査(アナウンス部門、朗読部門) 結果発表 表彰 全国大会手続き
- 会場 長野市勤労者女性会館しなのき
〒380-0814 長野市大字鶴賀西鶴賀町1481-1 (026) 237-8300(代)
長野電鉄線「権堂駅」下車 徒歩2分 (長野市役所より600m 徒歩6分)
※会場には駐車場がありません。公共交通機関の利用を強く勧めますが、自動車利用の場合は、長野市役所へ駐車し徒歩で会場へ向かうか、周辺の民間駐車場(有料)をご利用ください。
- 参加制限
 - ① 長野県高文連放送専門部加盟高校の生徒であること
・統廃合が決定した学校どおしは、合同(チーム)参加することができます。
 - ② 研究発表は1校1発表、番組部門は制限なし
(ただし、全国への推薦は1部門に1校(1チーム)1作品とします。)
アナウンス部門、朗読部門は1校それぞれ5名以内
- 参加費 アナウンス・朗読1人1,000円 番組・研究発表部門1,500円
 - ① 受付当日までに郵便局で振り込んで下さい。(現金は持参しないでください)
 - ② 振込先は
口座番号 00580-2-94101 (郵貯銀行 〇五九店 当座 0094101)
● 加入者名 長野県高校放送コンテスト事務局
振り込み手数料はご負担ください。
 - ③ 振込まれた参加料等は、棄権等の場合もお返しできません。
- 参加申込み方法 参加登録締切 6月7日(水)正午
 - 【6月8日(水)まで】
 - ① 下記事務局ホームページにて必要事項を入力し、参加登録してください。
なお、インターネットにアクセスできない場合は事務局まで電話等でご相談ください。
 - ② 受付内容確認のメールもしくは、FAXを事務局より返送します。
6月9日(木)17時までに受付内容確認のFAXまたはメールを返送します。これをもって参加登録完了です。連絡が届かない場合や受付内容不備は、事務局まで必ず連絡をお願いします。
 - 【6月11日(土)まで】
 - ① 6月11日(土)正午までに、アナウンス・朗読部門に参加の場合には、原稿を。研究発表に参加の場合は、研究要旨を、参加申し込みを完了した学校に事務局よりお知らせするホームページより、事務局へ送信してください。
(全国大会の様式は、この部分だけ使用しません。紙ベースの原稿の提出は必要ありません。)
 - 【6月14日(火)まで】
 - ① 6月14日(火)(必着)までに、テレビ番組、ラジオ番組の作品を下記事務局へ、DVD、CDにて郵送するか、インターネット経由でアップロードして届けてください。
 - ② インターネット経由でアップロードする場合は、事務局に事前にご相談ください。
アップロードの方法を別途連絡します。
- 【大会参加の前日まで】
 - ① 9.の口座へ大会前日までに参加費を振り込みます。(振込手数料はご負担ください)
- 【大会当日】
 - ① 紙ベースの正式な参加申込書を当日参加受付に提出してください。学校長の印を押印し、参加費を振り込んだことを示すものの写しを裏に添付してください。
(本会より参加料の領収書は発行しませんので、かならず写しにしてください)
 - ② ラジオ、テレビ番組の台本2部(全国大会様式2-1～2-7)を受け付けに提出してください。

長野県高校放送コンテスト事務局

上田高等学校 宮崎潤 気付

参加受付等の大会HPアドレス <http://hcon.myzk.org/>

〒386-8715 長野県上田市大手 1-4-32

電話 026-217-0080 (直通) Fax 026-217-0081

email : hcon@myzk.org

※事務経費・負担の軽減のため、連絡はできるだけ電子メールでお願いします

1 1. 作品の規格について

- ① 台本の書式・テレビ、ラジオ等の規格、著作物の取り扱いについては、『校内放送研究 No. 154』に記載の全国大会要項を熟読し、間違いや不備のないようにしてください。なお、この冊子については、各校への送付はしていません。

http://www.nhkk.or.jp/ncon/ncon_h/pdf.html

に PDF 形式でありますので、印刷してご覧ください。

- ② 上記にかかわらず、長野県独自の形式で実施する部分があります。末尾の諸注意をお読みください。
- ③ 著作物の取り扱いについては特に注意して、参加者の責任において手続きを、事前に済ませるとともに、台本の最後に「様式 2-6 使用著作物一覧表」を必ず添付してください。

1 2. 審査員 NHK長野放送局職員・長野県高等学校文化連盟放送専門部加盟の顧問 (当日発表)

1 3. 個人情報の取扱について

この大会に参加するためにご提供いただいた氏名等の個人情報は、大会運営のため以外には使用しません。大会運営、結果の公表のために、氏名、肖像などを、プログラム冊子、ホームページに公表します。また、優秀な発表をホームページ等で公表する場合があります。

また、共催者であるNHK長野放送局も、同様の目的で放送、ホームページにおいて公表することがあります。

大会参加の申し込みをもって、この件についてはご承諾をいただいたものと取り扱わせていただきますので、個々の参加者にこの件についてのご承諾をいただくことはしません。不都合がある場合は事務局までお問い合わせください。

1 4. 諸注意

- (1) 規定については『校内放送研究 No. 154』を熟読し、規格違反のないようにしてください。

※ 下記の点については、全国大会要項にかかわらず、長野県独自の方法で行いますので、ご注意ください。
1 アナウンス・朗読・研究発表の研究要旨については、この要項にあるように、電子メールでの提出とします。

2 テレビ番組部門・ラジオ番組、研究発表部門のビデオテープの規格について、昨年度よりDVD、CDによる、事前提出 (6月14日 (火) 必着) に変更になっています。大会当日は、全国大会要項に定められたバックアップ (テレビはDVDメディア。ラジオはCDメディア) をご持参ください。

この他に特に注意いただきたい点として、

- ① バックアップ用のCD、DVDについては、市販のCDプレーヤー、DVDプレーヤーで再生できるものを持参してください。
- ② 全部門の原稿・台本の様式はA5板に統一されています。
- ③ 『校内放送研究 No. 154』の「様式」に示されたものを、ホームページ (http://www.nhkk.or.jp/ncon/ncon_h/pdf.html) よりダウンロードした最新のものを拡大縮小せずに使って下さい。(様式は毎年変更されています。最新のものを使ってください。)
- ④ 審査規定の「規定違反」の適用を厳格に行います。仮に全国大会へ推薦したとしても失格とされてしまいます。
 - ・ 事前に提出する原稿・台本や作品は、コンテスト制作規定および様式規定を守って提出してください。
 - ・ アナウンス・朗読部門においては、規定時間の厳守をお願いします。なお提出した原稿と違う物を読むことはできません。
 - ・ 音楽著作物の使用については、権利者の許諾を確実に得てください。(JASRACの管理曲については、昨年度より各校で手続きをすることになりました。詳しくは全国大会の要項を参照してください。)
 - ・ 他人の著作物を利用した場合は、十分に確認の上、必要な著作権の処理をするとともに、著作物については処理が完了したことを示すものを、様式に従って台本の末尾に添付してください。

- (2) 同一校の参加者が同一原稿を使用したり、当コンテストや他のコンクール等に発表した作品・原稿を発表した場合は失格となります。

- (3) 受付時間に遅れないでください。

【参考】ホームページより送信するアナウンス・朗読の原稿・研究発表の研究要旨の様式について

・下記の例にしたがって、下記様式の原稿を、参加申し込みを完了した学校に、事務局よりお知らせするホームページから、6月12日(土)正午までに送信してください。全国大会の様式にある、紙を綴じた原稿(台本)は受け付けません。

《アナウンス部門・朗読部門》

| | |
|-------|---|
| 【部門】 | アナウンス部門 |
| 【学校名】 | 上田北高校 |
| 【氏名】 | 長野太郎 |
| 【題名】 | 別所温泉について (朗読の場合は ○○作 「○題名○」) |
| 【台本】 | 信州の鎌倉と言われる別所温泉は、上田の塩田平にあり、全国的に見ても古い歴史をもつ温泉地の一つです。 その昔、ヤマトタケルノミコトが東国征伐のとき、ここに温泉を開き、苦しみを除く七つの湯ということで、七久里の湯と名付けたといわれています。 清少納言の枕草子の中に、「湯は七久里の湯、有馬の湯、玉造の湯」という一節があります。この七久里の湯は、別所温泉であるともいわれています。また、平安末期の武将、木曾義仲も、この温泉の大湯に入浴し、傷を癒した言われています。そして石湯は、真田太平記の中で、真田幸村の隠し湯としても登場しました。 今でも、共同浴場として、この二つの湯は、親しまれています。 硫黄の香りが漂うこの温泉には、いろいろな効能もあります。みなさんも一度は、歴史の漂う別所温泉を訪ねてみてください |

《研究発表部門》 (研究要旨)

| | |
|--------|------------------|
| 【学校名】 | 長野北高等学校 |
| 【題名】 | お昼の放送を活発化させる取り組み |
| 【研究要旨】 | (4行目以下本文 200字以内) |

※ 改行は、段落の終わりのみ打つようにしてください。
(1行文字数はレイアウトの都合で、事務局で適当に変更します)

【参考】DVD・CDへ焼き付ける場合・デジタルデータで提出する場合の推奨するファイル形式について

① 推奨するビデオ規格

ビデオ設定

フレームサイズ : 720 x 480 フレームレート : 29.97(30000/1001) ピクセル縦横比 : 0.9000

オーディオ設定

レート : 48000Hz 形式 : 16ビット(L-PCM) チャンネル : 2

- ・無意味に画像のレートを上げると、画質は良くなりませんが、再生トラブルの原因になりますので、ご注意ください。6MB/S(1時間の番組がDVD1枚に焼ける程度)が適当です。
- ・DVDに焼き付ける場合は、ビデオ用として売られている CPRM マークのついていないディスクは使わない方が無難です。(CPRMディスクでしか焼き付けられないとすれば、本大会の規格外に該当します)

② ラジオ番組用オーディオ規格

※CD-DA形式の音楽CDでCD-Rに焼き付ける場合や、事務局に直接アップロードする場合は、下記の形式が必須です。(下記以外も可ですが、下記以外の場合、音質が極端に劣化します)

サンプリング周波数 44.1kHz 16BitステレオのWAV(PCM)形式

第58回 NHK杯全国高校放送コンテスト長野県大会参加申込書

| | | | |
|----------------|------|------------|---|
| | 高等学校 | 学校長 | 印 |
| 顧問 | 印 | 学校電話 () | |
| (E-mailアドレス:) | | // Fax () | |

※下記の記入順が同一校内の発表順（エントリー番号順）になります。

| 番組部門 | 部門名 | 番 | 組 | 名 | 分 | 秒 | |
|------|-----|---|---|---|---|---|--|
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

部門名欄には、テレビドキュメント、テレビドラマ、ラジオドキュメント、ラジオドラマ を記入。

| 研究発表 | 題 名 | 使用機材 | 時 間 |
|------|-----|------|-----|
| | | | |

| アナウンス | 氏 名 (ふりがな) | 学年 | 性別 | 内 容 (・・・について) | |
|-------|------------|----|----|---------------|--|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

| 朗 読 | 氏 名 (ふりがな) | 学年 | 性別 | 作品番号 | 作 品 名 | |
|-----|------------|----|----|------|-------|--|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

【納入金】

参加費 アナウンス・朗読 1,000円 × ()人 = ()円
 ・ 番組・研究発表 1,500円 × ()発表 = ()円
 上記合計 ()円

※裏に納入金の受領証の写しを添付してください。
 (当会からは領収書等の発行はしません)